



MEET ME AT
THE BIG STORE

THE FOUNTAIN
NEW YORK CITY

's Werelds Grootste Warenhuis in Akkrum!

in de weekenden van
9-10 & 16-17 juni 2018

Beleef het straatleven van New York in 1896!

The Siegel-Cooper Department Store in New York 1896

**Doe mee aan dit
grootse theatrale en
muzikale evenement!**

*Beleef in Akkrum/Nes
het straatleven van
New York anno 1896*

**Grote informatieavond
in Leppehiem**

op donderdag 8 maart 2018
aanvang 20.00 uur

voor sport- en buurtverenigingen,
bewoners van Leppehiem en
inwoners van Akkrum/Nes

Artiesten gevraagd

Het Akkrumer Dreamtheater is op zoek naar
figuranten, spelers en ondersteuners bij
kleding en rekvisieten. Maakt niet uit of je
al ervaring hebt; samen maken we er feestje
van en je zult je verwonderen over je moge-
lijk verborgen talent. Geef je op, het wordt
een fantastisch evenement!

Verder in dit nummer:

- 2 Theaterartiesten oefenen
- 3 Hoedenworkshop: doe mee!
- 3 Flinke subsidie
- 3 Meten op de Tsjerkebleek
- 3 Muzikanten gezocht
- 3 'New Yorks Koor' zoekt zangers
- 4 Mausoleum Frank Cooper: bysûnder

Vorbereidingen in volle gang

In juni 2018 verandert het centrum
van Akkrum in het New York van
1896. Het Grootste Warenhuis ter
Wereld, dat Frank Cooper en zijn
compaan Siegel in dat jaar aan
Sixth Avenue openden, zal aan
het Heechein in Akkrum worden
"nagebouwd".

Op het grasveld voor de Terptsjerke
komt een kolossaal steigerdoek met
daarop de foto van de Big Store,
zoals Frank Cooper zijn warenhuis noemde. De voorgevel wordt zo'n acht meter hoog
met daar bovenop een twee keer zo hoge vuurtoren, die destijds ook op de Big Store zelf
stond. 's Nachts brandden de lampen daarvan om potentiële klanten te wijzen op het
grootste warenhuis ter wereld.

Pal voor de hoge gevels zullen honderden inwoners van Akkrum en Nes het straatbeeld
van die tijd nabootsen. Zwervers, straatmadeliefjes, politieagenten en tal van andere
personages zijn twee weekenden lang actief op de Akkrumer versie van Sixth Avenue.
Tweehonderd vrijwilligers hebben zich al aangemeld. Zo'n 500 mensen zijn nodig.



Frank Cooper breekt in op verhalenavond

De verhalenavond in heel Friesland als
start van Culturele Hoofdstad 2018 kende
in Akkrum een opmerkelijk begin.
De opening op vrijdag 26 januari in de
Terptsjerke werd onderbroken door Fol-
kert Kuiper alias Frank Cooper - op de foto
gespeeld door Eelco Sixma - die aandacht
vroeg voor de twee weekenden in juni,
waarin de hoofdstraat van Akkrum wordt
omgetoverd tot het New York van 1896.
In dat jaar opende zakenman Cooper het
grootste warenhuis ter wereld aan Fifth
Avenue. De steenrijk geworden Akkrumer
liet in zijn geboorteplaats het wooncom-
plex Coopersburg bouwen, de plek waar
minder bedeelde dorpingen terecht
konden.



Foto: Noordoost.nl/Alex J. de Haan

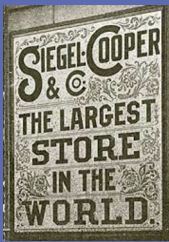
Doelstelling

Het project Meet Me At The Fountain wil in Akkrum en Nes een stimulans zijn om alle dorpelingen, in alle mogelijke vormen te laten participeren in muziek, dans, zang en theater, geïnspireerd op de boeiende jaren van het begin van de 20e eeuw.

Het beoogde effect is dat verenigingen met een culturele doelstelling meer deelnemers en belangstelling krijgen.

Gezien de omvang van het evenement wordt een groot beroep gedaan op het organiserend vermogen van de beide buurdorpen en de inzet van talloze vrijwilligers op vele gebieden. Hiermee wordt de sociale samenhang in de dorpen versterkt.

Door de grootte van het evenement, de innovatieve presentaties binnen 'het gebouw', en de veelheid aan culturele uitingen verwachten we heel veel publiek van buiten de beide dorpen.



Bouwgroep Big Store zoekt extra helpers

Het eerste overleg van de werkgroep Bouw Big Store/Sixth Avenue is op donderdag 22 februari 19.30 uur in het Teaterhûs aan de Rakswâl nummer 4 in Akkrum. De leden bespreken dan wat, hoe en wanneer er gebouwd moet worden. Degene die zich voor de bouwgroep heeft opgegeven, krijgt een uitnodiging per mail. Als je ook wilt helpen ben je natuurlijk van harte welkom. Geef je dan op via bigstore@meetmeatthefountain.nl

Twee weekenden lang: 9-10 & 16-17 juni 2018

- Voor de voorstellingen op het gebied van muziek, theater en dans wordt een afwisselend programma gemaakt.
- Door met heel veel deelnemers een programma samen te stellen, zal op de podia veel verscheidenheid ontstaan en krijgen deelnemers ook veel vrijheid om naar eigen inzicht aan het spektakel deel te nemen.



Artiesten uit Akkrum/Nes oefenen straatleven van New York 1896

Dienstbodes, spinners, weefsters en wasvrouwen. Zwervers, bedelaars en straatartiesten. Het straatleven van New York anno 1896 krijgt in Akkrum/Nes een bijzondere drukke uitvoering. Een paar honderd figuranten uit eigen dorpen zijn nodig. De eerste groepen studeren hun rol al in onder leiding van dertien coaches.

"Wy binne los", aldus Eelco Sixma na afloop van de eerste bijeenkomst op dinsdag 30 januari 2018 met theatermakers in De Lantearne. Samen met Henny Sixma, Kees Middendorp en Agnes Kruiper vormt hij het theaterteam, dat alle theatrale activiteiten organiseert. "We zijn er met elkaar in geslaagd om vanuit een chaotische veelheid aan keuzemogelijkheden, varianten en combinaties een werkbare basisstructuur te maken. Iedere theaterdeelnemer heeft een rol in scene of als figurant gekozen."

De circa veertig aanwezige vrijwilligers zijn aan de dertien theatercoaches gekoppeld. De komende maanden gaan ze in kleine groepjes samen aan de slag om een sketch te maken of verdere invulling aan hun act te geven. De meest uiteenlopende figuranten, zoals emigranten, welgestelden en straatmadeliefjes, vormen in de beide weekenden in juni een groot straattooneel. In de groepjes wordt ook nagedacht over kleding en het uit te beelden verhaal.

Voetbaltrainer Foppe de Haan is de veertiende coach, die als leider van een straatschoffiebende optreedt, maar zich ook in antieke sporten verdiept. Hij gaat daarvoor in overleg met de basischolen in Akkrum. Niet alleen schooljeugd wordt betrokken bij het project, maar ook bewoners van zorgcentrum Leppehiem in Akkrum, de winterverhalenvertellers van It Bûthúsbankje en medewerkers van EHBO Akkrum.

Voor diverse acts zijn nog mensen nodig. En daarnaast zijn er ook nog heel veel figuranten nodig. Wil je ook graag een dag meedoen? Meld je aan via theater@meetmeatthefountain.nl



Honderden hoeden en petten uit vorige eeuw nodig

Speciale workshop hoeden maken

De eerste workshop Hoeden Maken, die op woensdag 21 februari 2018 wordt gehouden, is volgeboekt. Ook de tweede avond is bijna vol. De belangstelling voor met het maken van verschillende soorten hoeden, die in de sfeer van het New York van 1896 passen, is groot. Een derde workshop staat op stapel.

Voor het evenement in Akkrum zijn honderden hoofddeksels, zoals hoeden en petten, nodig. Ze zijn bedoeld voor de figuranten, die tijdens twee weekenden in juni 2018 het Amerikaanse straatleven uit die tijd verbeeldde. In die tijd waren ze ongekend populair en zowel door vrouwen als mannen gedragen.

"Het maakte niet uit of je arm of rijk was, je droeg een hoed of pet", vertelt Agnes Kruijer, die de workshop samen met Henny Sixma organiseert. "Bij de dames was er een grote variatie aan hoedenstijlen. De hoeden werden uitbundig versierd met veren, grote bloemen, tule, fruit, strikken, kant etcetera."



Ook mannen hadden in die tijd een ruime keuze aan hoeden: de hoge hoed, de bolhoed, de Homburg en de strohoed. "De arbeiders en de boeren droegen over het algemeen een pet."

Ben je ook enthousiast geworden en wil je ook een workshop volgen, dan kan dit. De eerste workshop is al vol, maar omdat de belangstelling groot is, zullen er meer avonden worden georganiseerd. Je kunt je aanmelden via mail@meetmeatthefountain.nl

Flinke subsidie van landelijk fonds

Het theatrale en muzikale evenement rond 's werelds grootste warenhuis uit het New York van 1896, dat in twee weekenden in juni 2018 in Akkrum is te zien, heeft vrijwel zeker een flinke subsidie binnen. De stemmen van het publiek en een vakjury zijn binnen. Op dit moment is het nog wachten op de formele beslissing van het bestuur van het Fonds voor Cultuurparticipatie, waar een bijdrage van € 15.000,- is gevraagd. De begroting van het evenement, waaraan honderden inwoners van Akkrum en Nes meewerken, zit rond de € 65.000,-. Met de definitieve toezegging zou daarvan nu circa € 45.000,- binnen zijn.

Metten op de Tsjerkebleek

De bouwploeg is druk bezig met voorbereidingen op de Tsjerkebleek in Akkrum. Wietse de Vos (l) en Marten Dijkstra meten of de grote tent van 20 bij 25 meter er past. De tent komt pal achter de voorgevel van het Grootste Warenhuis ter Wereld, die met steigerdoek aan de straatkant wordt geprojecteerd. In de grote tent zelf wordt in een zogeheten blackbox het interieur van het warenhuis met multimediale technieken verbeeld. Langs een route vertellen virtuele personages, zoals bijvoorbeeld Frank Cooper zelf, hun verhaal - aangevuld met filmpjes, foto's en geluiden. Net als destijds komt middenin de winkel een grote fontein, die in detail naar het voorbeeld uit 1896 wordt nagebouwd. Markante onderdelen uit de Big Store va Frank Cooper, zoals een caféterras, pianist en heel veel andere zaken, maken de Akkrumer versie van het warenhuis compleet.



Glitters en veren gezocht

Extra oproep: mocht je oude hoeden, petten, kunstbloemen, kantjes, glansstofjes, veren, glitters, strikjes of andere decoratiemateriaal en blingbling hebben, dan is dat van harte welkom.

Je kunt dit afgeven bij Agnes Kruijer, Adam Hurdriderstrijtte 6 in Akkrum. Of daar eventueel deponeren in de houten kist onder het balkon.

Muzikanten, willen jullie binnen of buiten spelen?

Ben je de weekenden van 9-10 en 16-17 juni (of één van beide) beschikbaar en vind je het leuk om muziek uit het New York van Frank Cooper te (leren) spelen?

Dan zijn we op zoek naar jou! We zoeken barpianisten, begeleiders van dansoptredens, straatmuzikanten en muzikanten die in kleine groepen optredens willen verzorgen in de muziekkoepeel.

Meld je aan via de e-mail : muziek@meetmeatthefountain.nl of op de website : www.meetmeatthefountain.nl.

De eerste muziekbijeenkomst heeft inmiddels plaatsgevonden, een uitnodiging voor de tweede volgt snel!

Zingend door de straten van New York

Voor het New Yorkse koor hebben zich inmiddels 25 enthousiaste zangers gemeld, maar er kunnen meer bij. Belangstellenden zijn welkom op de eerste kennismakingsavond op dinsdagavond 13 maart om 19.30 uur in zorgcentrum Leppehiem in Akkrum.

De dirigent maakt een eerste indeling, we bespreken de muziek en zingen alvast wat in. We hopen jullie allen te zien! Het projectkoor zal garant staan voor een aantal spetterende optredens, geheel in stijl met liederen uit het New York van Frank Cooper. Op tien verschillende momenten zal er worden gerepeteerd, de eerst repetitie staat gepland voor dinsdagavond 27 maart van 19.30 tot 21.30 uur in Leppehiem.

Aanmelden kan via de e-mail muziek@meetmeatthefountain.nl of op de website www.meetmeatthefountain.nl.

Mausoleum Frank Cooper is in bysûnder gebou

"Alle minsken binn' myn bruorren"



Yn de tún fan it wenkompleks Coopersburg yn Akkrum stiet it mausoleum, dêr't de stichter fan Coopersburg, Folkert Kuipers alias Frank Cooper, en syn frou Antoinetta de Graaf opbiere lizze. It is om mear as ien reden in bysûnder gebou.

Op de beide sydmuorren fan it mausoleum fine we twa teksten. Ien dêrfan sitearret út de taspraak dy't Cooper holden hat by de iepening fan Coopersburg. Dêr stiet te lêzen:

In naam der humaniteit
Alle minsken binn' myn broerren

De Fryske rigel wurdt no stavere as: 'Alle minsken binn' myn bruorren'. It liket wierskynlik, dat Cooper dizze rigel by Joast Halbertsma (1789-1869) wei hat. Joast wie ien fan de ferneamde Grouster bruorren Halbertsma, dy't de ferhale- en dichtbondel Rimen en teltsjes skreaun hawwe. Ien fan dy teksten yn de Rimen en teltsjes is it troch Joast Halbertsma skreaune gedicht 'Fryslân', nei alle gedachten bedoeld as Frysk folksliet. Uteinlik is 'De âlde Friezen', fan Joast syn broer Eeltsje, it offisjele Frysk folksliet wurden.

Cooper hat it gedicht 'Fryslân' grif wol kinnen. Hy wie tige Fryskinnich, wat ûnder oare bliken docht út it feit dat er lid wie fan it betinkingskomitee 'Dr. Eeltsje Halbertsma'. Yn 1904 wie er oanwêzich by it ûntbleatsjen fan it boarstbyld fan Eeltsje yn Grou. Yn datselde jier is er yn Amearika ferstoarn.

It gedicht 'Fryslân' begjint mei deselde tekst as dy't op it mausoleum stiet: 'Alle minsken binn' myn bruorren'. At Cooper yndie ynspirearre is troch Joast Halbertsma, dan hat er in tekst keazen, dy't ek fierder hiel goed by him past. De earste beide rigels soene oer him gean kinne:

Alle minsken binn' myn bruorren,
En de hiele wrâld myn thús;

Cooper wie ommers immen dy't goed dwaan woe, immen dy't each foar syn meiminsken hie. De earste âlde minsken út Akkrum en omkriten dy't fergees yn Coopersburg wenje mochten, kinne dêrfan meiprate. En hy wie yndied yn de 'hiele wrâld' thús. Foar him wie de wrâld al gau gâns grutter as Akkrum en Fryslân.

De tekst giet fierder:

Mar it bloed yn Fryske ieren
Krûpt nei Fries en Fryslân ta,
Krûpt nei Fries en Fryslân ta.

Ek dy rigels typearje Cooper. Doe't er dat koe, kaam er alle jierren werom nei Fryslân. As man fan de wrâld koe er him tige rêde yn Amearika, mar hy bleau Fries en Frysk. Syn woartels hat er nea fergetten. Oarsom hat Akkrum Cooper ek nea fergetten. Op 9, 10, 16 en 17 juny 2018 sil dat noch wer ris bliken dwaan. Op It Heechein ferriist dan de 'department store' fan Cooper út it New York fan 1900. It wurdt in grut spektakel, dêr't elke Akkrumer en Nesk-er oan meidwaan kin.

Troch: Anne Dykstra



Folkert Kuipers / Frank Cooper

De partners van het project "Meet Me At The Fountain":

- Merkecommissie Akkrum
- Verenigde Ondernemers Akkrum Nes
- Kromme Knilles Sjongers
- Stichting Akkrum Nes Centraal
- Muziekvereniging Harmonie Akkrum
- Popkoor Akkrum
- Stichting Akkrumer Dreamtheater
- Stifting Akkrum Ald en Nij

Meer verenigingen zullen volgen.



Leeuwarden
Fryslân
2018

European
Capital of
Culture

Contact

Voor meer informatie over dit project kun je contact met ons opnemen.

Algemeen:

Piet Dijkstra 06 81802227
Kees de Boer 06 53310841
mail@meetmeatthefountain.nl

Voor muziek en dans:

Wiep Krist 06 12823826
muziek@meetmeatthefountain.nl

Voor theater en kleding:

Eelco Sixma 06 46221943
theater@meetmeatthefountain.nl

Voor de Big Store:

Wietse de Vos 06 22948339
bigstore@meetmeatthefountain.nl

Correspondentieadres:

Trigrepel 25
8491 CX Akkrum

www.meetmeatthefountain.nl

[www.facebook.com/
meetmeatthefountain.akkrum](https://www.facebook.com/meetmeatthefountain.akkrum)

www.twitter.com/at_the_fountain

Dit project wordt mede mogelijk gemaakt dankzij steun van:

- St. Beekdallandschap Koningsdiep / de Nije Boarn
- Gemeente Heerenveen
- Reclamestudio Hetinga Akkrum
- Notariskantoor Mirjam Bos te Grou
- Iepen Mienskipsfûns
- Prins Bernhard Cultuurfonds Friesland
- PW Janssen's Friesche Stichting
- Stichting Ritske Boelema Gasthuis
- Adsum Reclame+Belettering te Akkrum
- Drukkerij Van der Eems
- Persbureau Noordoost.nl te Heerenveen



"Meet me at the Fountain"
is een initiatief van:

Skean

Stifting Kulturele Eveneminten
Akkrum Nes